



## **I LABORATORI DELL'ESTATE 2014 - PROGRAMMA**

Pensata per il tempo libero dei ragazzi dai 12 (primo anno della scuola secondaria di primo grado) ai 16 anni (secondo anno della scuola media superiore), *La scatola magica* propone attività di classe e per gruppi, tra esercitazione e gioco, per scoprire il mondo del cinema e sperimentare le tecniche che permettono di costruire un set, animare un oggetto, dare voce ai personaggi, raccontare attraverso la musica, sonorizzare l'ambiente con oggetti d'uso quotidiano, inventare dialoghi, creare una storia ed esprimere pensieri e idee in modo creativo.

Il laboratorio si svolge **dal lunedì al venerdì, dalle ore 8.30 alle ore 18.30**.  
Ogni settimana sono coinvolti massimo **15 ragazzi**.

> "Doppio gioco"

*scrittura creativa, doppiaggio e recitazione*

con Felice Invernici, attore e doppiatore - dal 16 al 20 giugno

E' dedicato al doppiaggio e alle tecniche che consentono di dare voce ai personaggi e inventare dialoghi, per scoprire come si costruisce la "traduzione audiovisiva" di un prodotto cinematografico, l'elaborazione del testo, la recitazione, la caratterizzazione, il sincronismo. Gli strumenti utilizzati sono quelli del gioco, con l'ausilio di spezzoni video dal repertorio dell'animazione giovanile.

> "Storie da animare"

*illustrazione, animazione e post-produzione*

con Nat Wilms, artista multimediale - dal 30 giugno al 4 luglio

E' un percorso di avvicinamento alla stop motion e al time-lapse, con macchina fotografica e video-camera, e di sperimentazione delle tecniche manuali del disegno e della costruzione di oggetti, per comprendere il movimento dell'animazione cinematografica, dall'ideazione della storia fino alla post-produzione. L'immaginario di ogni singolo e del gruppo è stimolato dalla visione di video di artisti contemporanei e storici, e dal processo artistico e pratico che crea una narrazione.

> "Ciak, si gira!"

*video-ripresa, messa in scena, post-produzione*

con Nat Wilms, artista multimediale - dal 7 all'11 luglio

Recitazione e regia, tecniche di inquadratura e video-ripresa, registrazioni audio, fino al montaggio, sono le attività che avvicinano a dinamiche e pratiche del mondo del cinema. Davanti e dietro alla video-camera, studiamo i movimenti del corpo, le espressioni del viso, l'uso della voce, le relazioni tra persone e oggetti, la percezione dello spazio, per scoprire come si fa cinema. L'immaginario di ogni singolo e del gruppo è stimolato dalla visione di video di artisti contemporanei e storici.



# LA SCATOLA MAGICA

> “Doppio gioco”

*voci e suoni, animazione e post-produzione*

con Felice Invernici, attore e doppiatore - dall'1 al 5 settembre

E' dedicato al doppiaggio e alle tecniche che consentono di dare voce ai personaggi, raccontare con la musica, sonorizzare con oggetti d'uso quotidiano, per scoprire come si costruisce la “traduzione audiovisiva” di un prodotto cinematografico, la sonorizzazione, il sincronismo, fino alla post-produzione. Gli strumenti utilizzati sono quelli del gioco, con l'ausilio di spezzoni video dal repertorio dell'animazione giovanile.

Ogni giorno, dalle 12.15 alle 14.00, è prevista la pausa pranzo, e dalle 17.30 alle 18.30 attività all'interno degli spazi Cultura, Mediateca e Obiettivo Sicurezza di C.U.BO.

Durante i laboratori, nelle giornate e negli orari sopra indicati, sono presenti il responsabile del progetto, il responsabile della parte didattica e gli assistenti. Partecipano una persona dei servizi educativi di C.U.BO e lo staff dedicato allo spazio Cultura.

## **Cinemovel Foundation**

*La scatola magica. Giocando al cinema* è un progetto di Cinemovel Foundation.

Cinemovel Foundation, con la presidenza onoraria di Ettore Scola, è una fondazione impegnata da oltre dieci anni nell'ideazione e realizzazione di iniziative di cinema itinerante a livello internazionale, per l'informazione, la sensibilizzazione e la formazione delle comunità su temi quali la prevenzione sanitaria, i diritti delle donne e delle bambine, l'educazione ambientale e il contrasto alla criminalità organizzata.

Cinemovel Foundation fa viaggiare il cinema, per contribuire allo sviluppo culturale, sociale ed economico dei luoghi che attraversa. Riscopre, nel viaggio, l'incontro tra tradizione e innovazione e la qualità dell'esperienza come valori propri del cinema.

Attraverso *La scatola magica*, Cinemovel Foundation sostiene le attività di cinema itinerante e le campagne di comunicazione sociale nel continente africano.

Contatti

[www.cinemovel.tv](http://www.cinemovel.tv)

[lascalomagica@cinemovel.tv](mailto:lascalomagica@cinemovel.tv)

349 4753146

[WWW.CINEMOVEL.TV](http://WWW.CINEMOVEL.TV)

