



# La video recensione

SCHEDA GUIDA PER L'INSEGNANTE

TITOLO DEL FILM \_\_\_\_\_

NOME DEL REGISTA \_\_\_\_\_

ANNO E PAESE DI PRODUZIONE \_\_\_\_\_

DURATA \_\_\_\_\_

GENERE \_\_\_\_\_

VOTO IN STELLETTE (cfr. MYMOVIES) - da concordare e apporre alla fine del lavoro



## Eventuale cappello introduttivo al film (facoltativo) con:

titolo, regista, se è un'opera prima oppure no, di che genere di film si tratta, se è un documentario o un film di finzione, se è tratto da un romanzo noto o altro.



## Di cosa parla il film: brevi coordinate su trama e personaggi, senza rivelare il finale.



**Di cosa parla veramente il film:** quali tematiche affronta? C'è un dilemma morale al centro del racconto? Il personaggio è chiamato a fare una scelta importante? C'è una denuncia più o meno mascherata? Qual è il messaggio più importante che il regista ha voluto comunicare?



**Il tuo punto di vista sul linguaggio del film:** Qual è il tono del film (realistico, fiabesco, cupo, angosciante, leggero, divertente, ecc.)? Quali emozioni ti ha trasmesso? In che modo? Quale scena ti ha colpito di più e perché? Quale personaggio hai preferito e perché? C'è un uso particolare della luce o dei colori? Trovi che la colonna sonora sia efficace? Qual è il ritmo del film? Come valuti i dialoghi, l'intreccio, i personaggi? Il finale ti ha convinto o ti ha deluso? Perché? Questo film ti ha fatto pensare ad un altro film? Perché?



**Il tuo giudizio finale:** Ti è piaciuto il film? Concordi con il messaggio del film? Ne consiglieresti la visione? A chi?



## Voto in stelle



*Importante: la scheda è puramente indicativa. La recensione può tener conto di alcune di queste voci o elaborarne altre ex novo, nell'ottica di non irrigidire il percorso mentale delle studentesse ma, al contrario, di favorire un pensiero sul film quanto più libero e personale.*