



## Libero Cinema in Libera Terra 18ª edizione 11 / 20 luglio

È il festival di cinema itinerante più longevo d'Italia, parla di diritti universali contro mafie e corruzione. Presenta sei opere prime di registe italiane e altre visioni.

### Martedì 11 luglio

#### Messina - Mili Marina, Contrada Vallone

Prima giornata di Festival con un doppio appuntamento sul bene confiscato alle mafie

**Ore 10** - la storia di un terreno a pochi metri dal mare: dalle mafie alla comunità per la realizzazione di spazi sportivi, orti sociali, percorsi di memoria. Intervengono i partecipanti del campo Estate Liberi, Cinemovel Foundation, gli attori del Progetto ICAROS e del territorio a confronto con il giornalista Antonio Mazzeo.

**Ore 21:** apertura del Festival con il Presidio di Libera "Nino e Ida Agostino" e l'Associazione Anymore, in collaborazione con Cooperativa EcoSmed, i progetti Liberi di Crescere e Arianna Fuori dal Labirinto sostenuti da Con i Bambini, Centro servizi per il volontariato di Messina.

Restituzione del Progetto Schermi in Classe a cura del Liceo Emilio Ainis.

**SETTEMBRE** di Giulia Steigerwalt (Italia 2022, 110'). Con Fabrizio Bentivoglio, Barbara Ronchi, Thony, Andrea Sartoretti, Tesa Litvan. Un racconto corale che esplora le relazioni umane, la nostra natura più profonda, la ricerca di un contatto più autentico tra le persone. Una commedia romantica e poetica, fatta di gesti minimi e di rivoluzioni interiori. Il film ha vinto 2 David di Donatello.

### Mercoledì 12 luglio

#### Modica (RG) -Terrazza di Treppiedi Nord, ore 21.30

Lo schermo di Libero Cinema nel quartiere Treppiedi, in collaborazione con la Cooperativa L'Arca che qui lavora a sostegno di ragazze e ragazzi come leve del cambiamento sociale e per la costruzione di una comunità solidale.

**BOBBY** di Mehdi M. Barsaoui (Tunisia 2012, 18'). Fares ha 8 anni e va a scuola da solo. Sulla strada incontra un cagnolino randagio che comincia a chiamare Bobby, è l'inizio di una grande amicizia.

**SEMI DI POESIA** di Davide Barletti e Claudia Mollese (Italia 2023, 34'). Tra le strade e nella campagna del paese natale di Antonio Verri, poeta. Accompagnati da Giuseppe Semeraro, ragazze e ragazzi creano un poema visivo che racconta il paesaggio, quello che non c'è più e quello ancora da costruire.

**CONTROCAMPO** (Italia 2023, 14'). È il backstage realizzato dalle studentesse e dagli studenti sul set di *Semi di poesia* con la direzione didattica di Antonietta Dicorato.



### Giovedì 13 luglio

#### Polistena (RC) - Piazza della Repubblica, ore 21

Doppia proiezione per la tappa calabrese in collaborazione con la Cooperativa Valle del Marro Libera Terra e l'Amministrazione comunale. La cooperativa lavora sui terreni agricoli confiscati alla 'ndrangheta e ha dato vita, in un palazzo confiscato, al Centro "Padre Pino Puglisi" luogo di inclusione sociale e simbolo di riscatto dell'intera comunità.

**CONVITTO FALCONE** di Pasquale Scimeca (Italia 2012, 30'). Con Donatella Finocchiaro, Enrico Lo Verso, Marcello Mazzarella, Vincenzo Albanese. Il regista di *Placido Rizzotto* dedica un cortometraggio a Giovanni Falcone. Racconta la storia di Antonio, un adolescente che grazie a una borsa di studio entra nel convitto dove studiò il magistrato.

**SAREMO GIOVANI E BELLISSIMI** di Letizia Lamartire (Italia 2018, 92'). Con Barbora Bobulova, Alessandro Piavani, Massimiliano Gallo, Federica Sabatini. Un esordio cinematografico interessante e originale che entra nell'intimità dei personaggi. Nel rapporto simbiotico tra la madre ex pop star e il figlio chitarrista che la accompagna.

### Sabato 15 e Domenica 16 luglio

#### Caprarica di Lecce - Corte Grande, Via Roma, ore 21.30

Doppia tappa a Caprarica di Lecce, in collaborazione con l'Amministrazione comunale nell'ambito di Corti in Tavola. Un'occasione per presentare i film realizzati con la partecipazione delle ragazze e dei ragazzi delle scuole di Caprarica, Martignano e Maglie, un progetto promosso dall'Istituto Comprensivo Calimera con l'Istituto Superiore "Enrico Mattei" di Maglie, ideato e realizzato da Cinemovel grazie al bando "Visioni fuori luogo".

#### Sabato 15 luglio

**SEMI DI POESIA** di Davide Barletti e Claudia Mollese (Italia 2023, 34'). Tra le strade e nella campagna del paese natale di Antonio Verri, poeta. Accompagnati da Giuseppe Semeraro, ragazze e ragazzi creano un poema visivo che racconta il paesaggio, quello che non c'è più e quello ancora da costruire.

**CONTROCAMPO** (Italia 2023, 14'). È il backstage realizzato dalle studentesse e dagli studenti sul set di *Semi di poesia* con la direzione didattica di Antonietta Dicorato.

**PASSAGGI** (Italia 2023, 33'). Lavorando sul gesto filmico e sul linguaggio del cinema documentario, ragazze e ragazzi riprendono frammenti della loro vita, i loro passaggi da casa a scuola, il tempo condiviso tra i banchi, gli incontri, le attese.

**Saranno presenti Davide Barletti, Claudia Mollese, le studentesse e gli studenti protagonisti del progetto**



### Domenica 16 luglio

**IL TEMPO DEI GIGANTI** di Davide Barletti e Lorenzo Conte (Italia 2023, 90'). Il viaggio di Giuseppe verso la terra del padre, nella Piana degli ulivi monumentali, dove è arrivata la pandemia della xylella. **Presentazione con il regista Davide Barletti e lo scrittore Stefano Martella.**

### Lunedì 17 luglio

**Ancona - Cortile della scuola Grazie Tavernelle, Via Verga 2, ore 21.30**

Per il secondo anno, in collaborazione con l'Istituto comprensivo Grazie Tavernelle, il cortile della scuola con il grande schermo di Libero Cinema diventa una piazza pubblica, occasione di incontro tra chi vive la scuola quotidianamente e la comunità educante del territorio.

**AMANDA** di Carolina Cavalli (Italia 2022, 94'). Con Benedetta Porcaroli, Galathea Bellugi, Michele Bravi, Monica Nappo, Margherita Maccapani Missoni. Un film delicato che parla di solitudine, di fragilità, di disagio. Da che si ricorda Amanda, 24 anni, non ha mai avuto amici. È la cosa che desidera di più. Quando scopre che da neonate lei e Rebecca passavano un sacco di tempo insieme, Amanda sceglie la sua nuova missione.

### Martedì 18 luglio

**Perugia - Piazza Birago, ore 21**

Per la prima volta la carovana di Libero Cinema in Libera Terra fa tappa a Perugia, una festa della comunità in movimento che nasce dall'incontro con Libera Umbria, la libreria Popup, la casa di produzione Drone Studio e il gruppo Agesci Umbria.

**NICO 1988** di Susanna Nicchiarelli (Italia, Belgio 2017, 93'). Con Trine Dyrholm, John Gordon Sinclair, Anamaria Marinca, Sandor Funtek, Thomas Trabacchi. La regista affronta la vita di Nico (Christa Päffgen), una delle donne più affascinanti degli Anni Ottanta. Il film ha vinto 4 David di Donatello ed è stato premiato al Festival di Venezia.

### Mercoledì 19 luglio

**Sorbolo (PR) - Via Venezia 10, ore 21.30**

Nell'anniversario della strage di Via d'Amelio, in cui persero la vita il giudice Paolo Borsellino e la scorta Agostino Catalano, Emanuela Loi, Claudio Traina, Vincenzo Li Muli, Eddie Walter Cosina, il cinema itinerante contro le mafie fa tappa, per la prima volta, a Sorbolo, in provincia di Parma. Nel Comune di Sorbolo-Mezzani, a conclusione del processo AEmilia sono stati confiscati più di 150 beni, rendendolo il comune con più beni confiscati dell'Emilia Romagna. In collaborazione con circolo Arci Quadrifoglio.



**BELLA CIAO - PER LA LIBERTÀ** di Giulia Giapponesi (Italia 2022, 100'). La canzone più famosa nel mondo diventa un documentario. Un appassionato e appassionante viaggio nel tempo e nello spazio delle geografie umane, un filo per raccontare la genesi della canzone oggi più cantata al mondo, simbolo della Resistenza e con una fondamentale connotazione femminile.

**Sarà presente la regista**

**Giovedì 20 luglio**

**Torino - Via Nizza 56 bis, ore 21**

Ultima tappa nel cortile della Parrocchia del Sacro Cuore che è stata per anni sede del Cinema Cuore, chiuso da tempo. Col cinema itinerante ospiterà ancora per una sera la magia del grande schermo. come momento di incontro tra ragazze e ragazzi, famiglie e membri della comunità locale.

**IL CERCHIO** di Sophie Chiarello (Italia 2022, 108'). La parola alle bambine e ai bambini: formando di volta in volta un cerchio dove insieme si relazionano, si ascoltano e scoprono qualcosa di nuovo, anche su loro stessi. In poche parole: crescono. Il Cerchio ha vinto il premio come miglior documentario ai Davide di Donatello 2023.

**La prima volta su questi schermi**

Durante ogni tappa chiederemo alle spettatrici e agli spettatori di lasciare una testimonianza sulla "loro prima volta al cinema". Il cinema che cambia le persone, che trasforma le emozioni in sentimenti con l'obiettivo di creare un archivio emozionale collettivo. In tanti anni di cinema itinerante ci siamo resi conto che la memoria della visione di un film in sala è un fatto generazionale. Ci piace indagare questo aspetto e mettere a confronto la visione del film col passare degli anni.

**Formichine sul logo**

"C'è un'immagine – dice **Luigi Ciotti** - che mi piacerebbe accompagnasse questo percorso, un animaletto, piccolo piccolo, la formica. Perché la formica ha due stomaci, noi ne abbiamo solo uno. Uno anche lei per alimentarsi, per crescere, per vivere, però nel secondo mette un po' di cibo da parte e quando torna nella sua casa, il formicaio, quel cibo che ha messo da parte è per le formiche più



fragili, più deboli. **Anche noi**, continua Ciotti, dobbiamo unire le nostre forze, certo i nostri stomaci, spendere un po' di più delle nostre energie per aiutare le persone più fragili, e **il cinema** può portare un grande contributo”.

### **Un viaggio lungo 18 anni**

**157.000 chilometri** percorsi, **16 regioni** attraversate, **94 comuni** raggiunti, **228 tappe**, **170 film** proiettati e una **comunità** di oltre **100.000 persone**, dal vivo e on line, che disegnano una mappa dell'Italia che vuole cultura, legalità, giustizia. **E il viaggio continua.**

### **Le strade si incontrano**

Anche quest'anno Libero Cinema rinnova la stretta relazione con **Schermi in Classe**, il percorso legato alla settimana arte e rivolta alle scuole, promosso da Cinemovel, Libera e Mymovies, con il sostegno dei ministeri dell'istruzione e della cultura. Le tappe di Messina, Ancona, Sorbolo, Caprarica fanno parte di questo percorso sinergico tra scuola, comunità, società civile e responsabile.

Libero Cinema in Libera Terra è promosso da Cinemovel Foundation e Libera, con la partnership istituzionale di Fondazione Unipolis e il sostegno di Coop Alleanza 3.0

[www.cinemovel.tv](http://www.cinemovel.tv) – [info@cinemovel.tv](mailto:info@cinemovel.tv)