

Promosso da



20.^a
EDIZIONE

2006 - 2025 un viaggio lungo 20 anni

È il festival di cinema itinerante più longevo d'Italia: 197 film proiettati, 258 tappe, 128 comuni raggiunti, 16 regioni attraversate, 109 associazioni coinvolte, 169.836 chilometri percorsi finora.

Inquadra il Qrcode per vedere il filmato dei primi vent'anni.



dall'8 al 19 luglio

LIBERO CINEMA IN LIBERA TERRA

Festival di cinema itinerante contro le mafie

Programma di sala

www.cinemovel.tv



Per il ventesimo anno consecutivo il furgone di Libero Cinema in Libera Terra percorre le strade del Paese montando lo schermo nei beni confiscati, nelle piazze, nei porti, nei parchi. Sullo schermo di Libero Cinema scorreranno le immagini di ***Il giudice e il boss*** di Pasquale Scimeca; ***No Other Land*** di Yuval Abraham, Basel Adra; ***Un mondo a parte*** di Riccardo Milani; ***La storia del Frank e della Nina*** di Paola Randi; ***C'è ancora domani*** di Paola Cortellesi.

La carovana si concentra in particolare sul tema del diritto al movimento e sulla fluidità delle organizzazioni criminali mafiose, proponendo in più piazze lo spettacolo ***Mafia Liquida*** il cinema disegnato dal vivo con Vito Baroncini alla lavagna luminosa e il documentario ***Allacciate le Cinture*** ***il Viaggio di lo Capitano in Senegal*** di Tommaso Merighi, una produzione Cinemovel Foundation in collaborazione con Rai Cinema e Fondazione LAM per le arti contemporanee.



LIBERO CINEMA IN LIBERA TERRA 20ª EDIZIONE 8 / 19 LUGLIO 2025

Martedì 8 luglio ore 21.30

VENTIMIGLIA (IM) - Forte dell'Annunziata, Corso Giuseppe Verdi, 41

La carovana di Libero Cinema fa tappa per la prima volta a Ventimiglia per rappresentare con strumenti innovativi e coinvolgenti valori essenziali per il territorio: legalità e accoglienza. Col Patrocinio del Comune, in collaborazione con Assessorato Istruzione e Servizi Sociali, Presidio di Libera Hyso Telharaj, Caritas Intemelia, SPES-AUSER.

MAFIA LIQUIDA

il cinema disegnato dal vivo con Vito Baroncini alla lavagna luminosa (35').

Lo spettacolo è un progetto di arte partecipata che si arricchisce degli incontri, delle storie che Cinemovel incrocia sul suo cammino. La narrazione scorre su più piani mescolando espressioni e linguaggi d'arte per raccontare il quotidiano di piccole e grandi storie di sopraffazione mafiosa.

ALLACCIATE LE CINTURE il Viaggio di Io Capitano in Senegal di Tommaso Merighi (Italia 2024, 52').

Con Seydou Sarr, Moustapha Fall, Mamadou Kouassi, Amath Diallo. Il viaggio di Cinemovel in Senegal, che allestisce schermi itineranti per proiettare *Io Capitano* di Matteo Garrone, lì dove le storie sono nate. Ogni sera, Seydou, Moustapha, Amath e Mamadou incontrano il pubblico e con loro scopriamo l'impatto della visione collettiva partecipata. *Sarà presente la troupe*

Mercoledì 9 luglio ore 21.30

CAMAIORE (LU) - Piazza San Bernardino da Siena

Libero Cinema insieme all'associazione "Il Contesto APS" arriva in piazza! La collaborazione con Il Contesto APS, contro la povertà educativa, permette di esercitare il potere prezioso del Cinema, che amplia gli orizzonti, stimola il pensiero critico e genera consapevolezza comunitaria. Per un'educazione che non prescinda dall'arte.

MAFIA LIQUIDA

il cinema disegnato dal vivo con Vito Baroncini alla lavagna luminosa (35').

Lo spettacolo è un progetto di arte partecipata che si arricchisce degli incontri, delle storie che Cinemovel incrocia sul suo cammino. La narrazione scorre su più piani mescolando espressioni e linguaggi d'arte per raccontare il quotidiano di piccole e grandi storie di sopraffazione mafiosa.

ALLACCIATE LE CINTURE il Viaggio di Io Capitano in Senegal di Tommaso Merighi (Italia 2024, 52').

Con Seydou Sarr, Moustapha Fall, Mamadou Kouassi, Amath Diallo. Il viaggio di Cinemovel in Senegal, che allestisce schermi itineranti per proiettare *Io Capitano* di Matteo Garrone, lì dove le storie sono nate. Ogni sera, Seydou, Moustapha, Amath e Mamadou incontrano il pubblico e con loro scopriamo l'impatto della visione collettiva partecipata. *Sarà presente la troupe*

Venerdì 11 luglio ore 21.30

POLISTENA (RC) - Piazza della Repubblica

Lo schermo di Libero Cinema si illumina a Polistena in collaborazione con la Cooperativa Valle del Marro Libera Terra, la Parrocchia del Duomo e l'Amministrazione comunale. La cooperativa coltiva in modo biologico terreni agricoli confiscati alla 'ndrangheta e con la Parrocchia, ha dato vita al Centro "Padre Pino Puglisi" in un palazzo confiscato alla mafia e assegnato alla Parrocchia: un luogo di inclusione sociale e simbolo di riscatto per l'intera comunità.

IL GIUDICE E IL BOSS di Pasquale Scimeca (Italia, 2024, 96'). Con Gaetano Bruno, Claudio Castrogiovanni, Peppino Mazzotta, Naike Anna Silipo.

La storia del giudice Cesare Terranova e del maresciallo di polizia Lenin Mancuso che, indagando sulla mafia dei corleonesi, scoprono quanto questa malavita abbia radici nel mondo politico. I due ingaggiano una lotta epica contro il male, impersonato dal boss Luciano Liggio e dagli uomini corrotti delle Istituzioni. *Sarà presente il regista*

Sabato 12 luglio ore 21.30

CATANIA - Molo di Levante

Lo schermo di Libero Cinema allestito al molo di Levante nel 40esimo anniversario dell'omicidio del Commissario Beppe Montana, ucciso dalla mafia il 28 luglio del 1985 sul molo di Porticello vicino Palermo. Appassionato del mare al Commissario Montana sarà intitolata una barca confiscata alla criminalità organizzata e assegnata alla Lega Navale Italiana, utilizzata per percorsi sociali orientati all'avvicinamento al mare senza barriere e all'educazione alla legalità.

MAFIA LIQUIDA

il cinema disegnato dal vivo con Vito Baroncini alla lavagna luminosa (35').

Lo spettacolo è un progetto di arte partecipata che si arricchisce degli incontri, delle storie che Cinemovel incrocia sul suo cammino. La narrazione scorre su più piani mescolando espressioni e linguaggi d'arte per raccontare il quotidiano di piccole e grandi storie di sopraffazione mafiosa.

ALLACCIATE LE CINTURE il Viaggio di Io Capitano in Senegal di Tommaso Merighi (Italia 2024, 52').

Con Seydou Sarr, Moustapha Fall, Mamadou Kouassi, Amath Diallo. Il viaggio di Cinemovel in Senegal, che allestisce schermi itineranti per proiettare *Io Capitano* di Matteo Garrone, lì dove le storie sono nate. Ogni sera, Seydou, Moustapha, Amath e Mamadou incontrano il pubblico e con loro scopriamo l'impatto della visione collettiva partecipata. *Sarà presente la troupe*

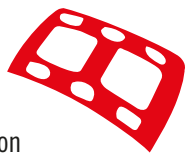
Domenica 13 luglio ore 21.30

SAN CIPIRELLO - Piazza Madrice

Libero Cinema torna a San Cipirello, nell'Alto Belice Corleonese, territorio in cui 24 anni fa prese avvio il progetto Libera Terra, dando vita a un processo concreto di cambiamento grazie al riutilizzo sociale dei beni confiscati. In collaborazione con l'associazione Kaleidos Cultura e Natura, la Cooperativa Placido Rizzotto – Libera Terra e il Presidio di Libera Valle dello Jato.

UN MONDO A PARTE di Riccardo Milani (Italia 2024, 113'). Con Antonio Albanese, Virginia Raffaele, Sergio Saltarelli, Alessandra Barbonetti. Ha vinto 2 Nastri d'Argento.

Michele, maestro in una scuola romana insoddisfatto della sua vita professionale, decide di dare una svolta alla propria esistenza trasferendosi in un piccolo paese nel parco nazionale d'Abruzzo. Però, quando tutto sembra andare per il meglio, arriva la notizia che la scuola chiuderà per mancanza di iscrizioni. Inizia così una corsa contro il tempo per evitarne la chiusura.



Lunedì 14 luglio ore 21.30

MESSINA - Mili Marina, Contrada Vallone

Il grande schermo di Libero Cinema in Libera Terra sarà montato presso ICAROS, bene confiscato alle mafie a Messina nella frazione di Mili Marina. Un terreno a pochi metri dal mare restituito alla comunità. In collaborazione con Anymore Onlus e il partenariato di ICAROS, e il sostegno di Centro Servizi per il volontariato di Messina - CESV Messina ETS, Cooperativa EcoSMed, Libera Università dell'Educare - LUdE e Parrocchia Sacra Famiglia del CEP.

LA STORIA DEL FRANK E DELLA NINA di Paola Randi (Italia 2024, 105'). Con Gabriele Monti, Ludovica Nasti, Samuele Teneggi, Marco Bonadei, Bruno Bozzetto.

Gollum non sa parlare e si esprime "sprayando" sui muri. Un giorno incontra Frank che invece con le parole è così abile da poter vendere i compiti di italiano. Quando compare Nina, sedici anni, e già una figlia con il malavitoso "il duce", la vita cambia per tutti e tre. Un romanzo di formazione per sognatori dentro una Milano carezzata dalla nebbia, complessa e nascosta.

Mercoledì 16 luglio ore 21.30

MAIANO DI SESSA AURUNCA (CE) - Coop. sociale AI di là dei Sogni, Bene confiscato "Alberto Varone" - Strada Provinciale km 124

Libero Cinema fa tappa a Sessa Aurunca in collaborazione con la Cooperativa "AI di là dei Sogni" che gestisce un bene confiscato alla camorra, trasformandolo in un luogo di inclusione sociale e sviluppo sostenibile. Promuove agricoltura biologica, inserimento lavorativo di persone fragili e turismo etico, intrecciando enogastronomia, tradizioni locali e percorsi educativi nella natura.

NO OTHER LAND di Yuval Abraham, Basel Adra, Hamdan Ballal, Rachel Szor (Palestina, Norvegia, 2024, 96').

Vincitore dell'Oscar 2025 come miglior documentario.

Realizzato da quattro giovani attivisti palestinesi e israeliani il film racconta, giorno dopo giorno e violenza dopo violenza, la distruzione della piccola comunità rurale di Masafer Yatta, in Cisgiordania, da parte dell'esercito israeliano.

Giovedì 17 luglio ore 21.30

CERIGNOLA - Laboratorio di Legalità "Francesco Marcone"

Contrada Toro - S.S. 16 km 706 (Uscita Sala Ricevimenti Villa Demetra)

Il cinema itinerante arriva a Cerignola in collaborazione con la Cooperativa "Pietra di Scarto". Attiva dal 1996, la cooperativa promuove la giustizia sociale ed economica con la diffusione di una cultura dell'antimafia, la pratica di un'agricoltura sostenibile, l'educazione al consumo critico. Obiettivo della Cooperativa è dare opportunità lavorative a persone in situazione di fragilità su un bene confiscato alla mafia, il Laboratorio di Legalità "Francesco Marcone"

C'È ANCORA DOMANI di Paola Cortellesi (Italia 2023, 118'). Con Paola Cortellesi, Valerio Mastandrea, Romana Maggiora Vergano, Emanuela Fanelli. Esordio alla regia, il pluripremiato film della Cortellesi racconta una storia di emancipazione femminile che parla al nostro presente. Siamo nella seconda metà degli anni 40, Delia è la moglie di Ivano, capo supremo e padrone della famiglia, e madre di tre figli. Moglie, madre. Questi sono i ruoli che la definiscono. L'arrivo di una lettera misteriosa però, le accenderà il coraggio per rovesciare i piani prestabiliti e immaginare un futuro migliore, non solo per lei.

Sabato 19 luglio ore 21.30

ROMA Tor Bella Monaca - Giardini di Via Giovanni Castano

La carovana di Libero Cinema raggiunge Tor Bella Monaca per una serata speciale dedicata alla lotta alle mafie, in occasione della ricorrenza della strage di via D'Amelio, all'interno di "SPIAZZAMENTI". È il festival che d'estate anima i giardini grazie all'impegno di volontarie e volontari del territorio, alle associazioni Libera, Eutopia, Cubo Libro, gruppo Scout Agesci 422

MAFIA LIQUIDA

il cinema disegnato dal vivo con Vito Baroncini alla lavagna luminosa (35').

Lo spettacolo è un progetto di arte partecipata che si arricchisce degli incontri, delle storie che Cinemovel incrocia sul suo cammino. La narrazione scorre su più piani mescolando espressioni e linguaggi d'arte per raccontare il quotidiano di piccole e grandi storie di sopraffazione mafiosa.

ALLACCIATE LE CINTURE il Viaggio di Io Capitano in Senegal di Tommaso Merighi (Italia 2024, 52').

Con Seydou Sarr, Moustapha Fall, Mamadou Kouassi, Amath Diallo. Il viaggio di Cinemovel in Senegal, che allestisce schermi itineranti per proiettare *Io Capitano* di Matteo Garrone, lì dove le storie sono nate. Ogni sera, Seydou, Moustapha, Amath e Mamadou incontrano il pubblico e con loro scopriamo l'impatto della visione collettiva partecipata. *Sarà presente la troupe*

Promosso da



Partner



Media Partner



Creative Partner



PER INFORMAZIONI

info@cinemovel.tv

338 7814778 – 335 7202743 – 393 4053112

